



КИНООБРАЗОВАНИЕ В ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ В КОНТЕКСТЕ ГЛОБАЛЬНЫХ ТРЕНДОВ

Birgit Beumers



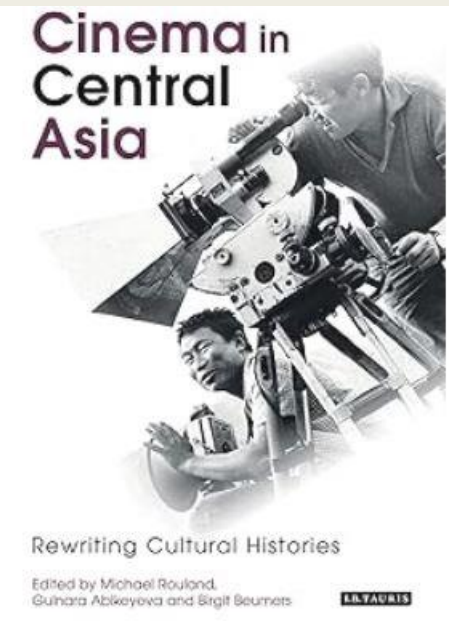
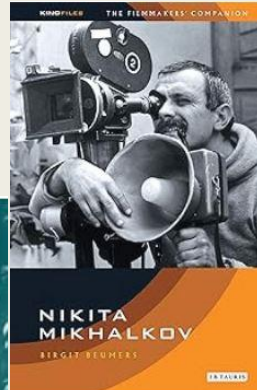
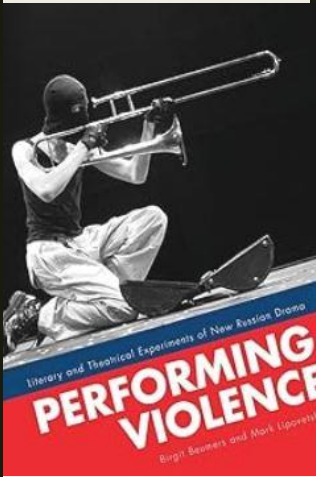
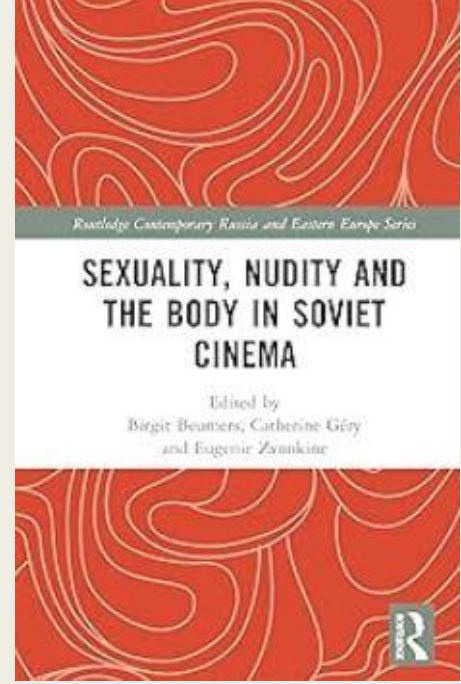
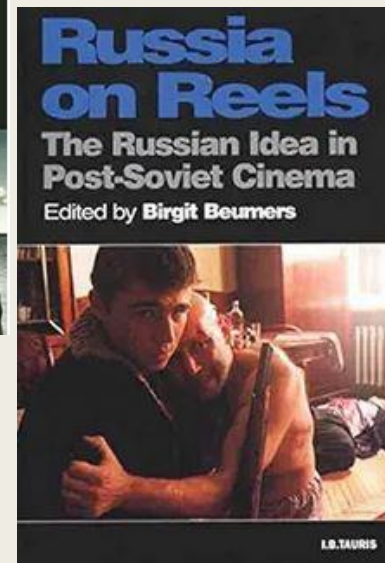
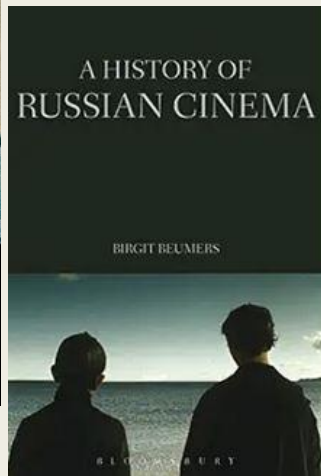
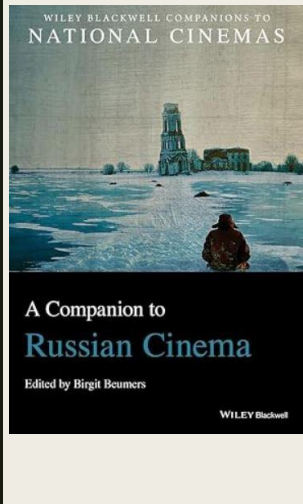
Бристоль



Оксфорд



Аберистуит



кинообразование

- киноведение (как анализировать, писать: теория, история, критика)
- практика (как делать кино: сценарист, режиссир, оператор, монтажер, костюмер, художник-постановщик и т.д.)

- Киношкола
- Университет
- Гибридные формы: ВУЗ (PhD Research by Practice, BA Film Practice and Theory)

КИНОШКОЛА

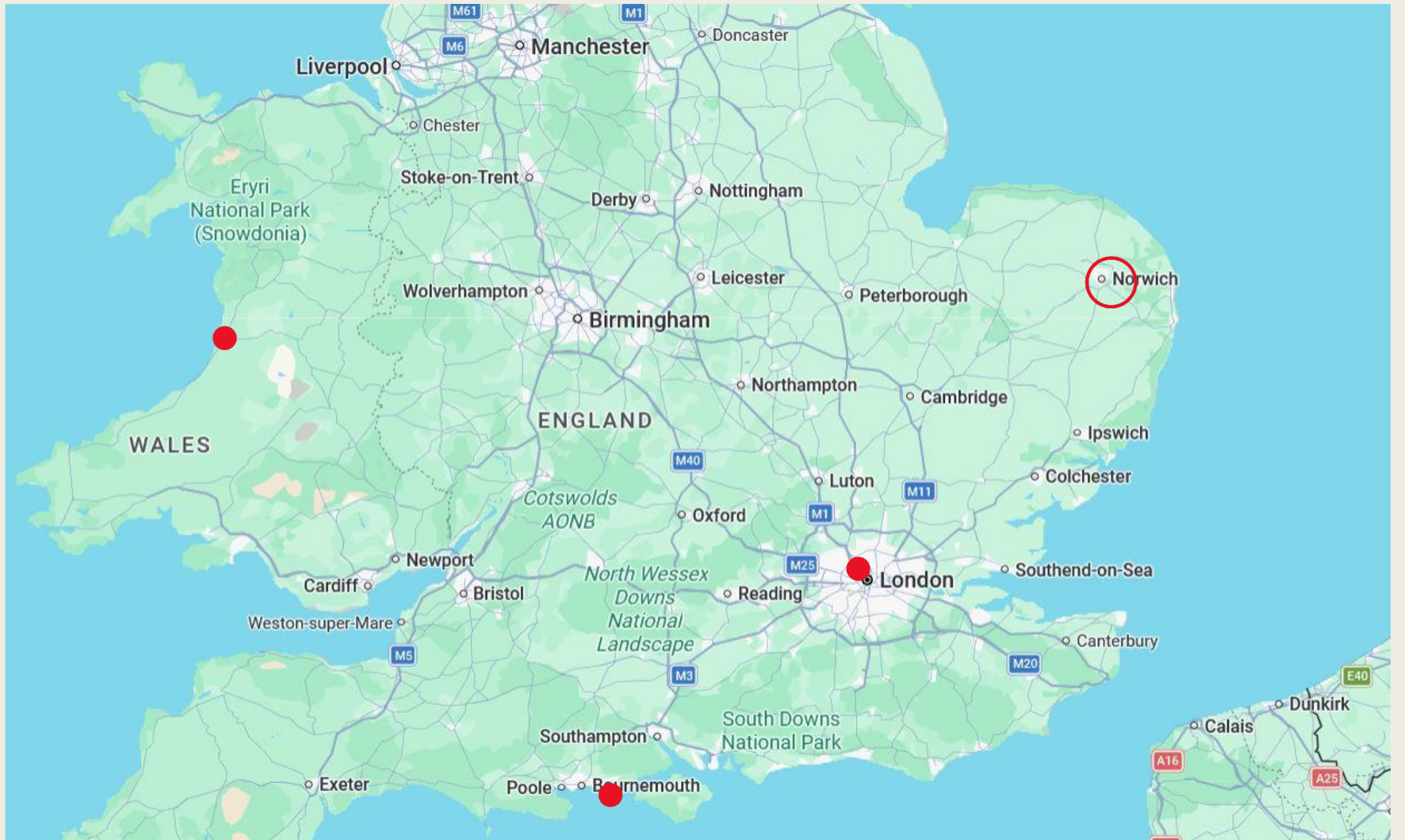
- Санкт-Петербургский Государственный Институт Кино и Телевидения (СПбГИКиТ), 1918
- Всероссийский Государственный Институт Кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), Moscow, 1919; since 1955 in CILECT
- École nationale supérieure Louis-Lumière, 1926
- La Femis, Paris, 1944 (formerly IDHEC, Institut des hautes études cinématographiques)
- FAMU (Film School of the Academy of Performing Arts), Prague, 1946
- National Film School, Łódź, 1948
- Konrad Wolf Film University, Babelsberg, 1954
- Shota Rustaveli Theatre and Film Georgia State University (TAFU), Tblissi, 1972
- >> [CILECT](#): The International Association of Cinema, Audiovisual and Media Schools

университет

- Предмет «фильмология» (filmologie) во Франции, в конце 40-ых; кинология (cinematology) ;
- Изучение в отделениях филологии, искусство, история, эстетика;
- 70-ые годы: предмет «film studies»
- READING: Annette Kuhn, [What is Film Studies?](#) , British Academy

- Degree of Bachelor of Arts in a department of Media, Language and Communication Studies
- Subjects may include film production, game development, media studies, communication studies, screen studies

UK



Liverpool

Manchester

Doncaster

Eryri National Park (Snowdonia)

Stoke-on-Trent

Derby

Nottingham

Norwich

Wolverhampton

Birmingham

Leicester

Peterborough

WALES

ENGLAND

Northampton

Cambridge

Ipswich

Cotswolds AONB

Oxford

Luton

Colchester

Newport

Cardiff

Bristol

North Wessex Downs National Landscape

Reading

London

Southend-on-Sea

Weston-super-Mare

Canterbury

M5

M3

M20

Southampton

South Downs National Park

Exeter

Poole

Bournemouth

Calais

Dunkirk

A16

A25

E40



NFTS

**NATIONAL
FILM AND
TELEVISION
SCHOOL**

ACROSS THE UK

🏠 / Courses

Courses

NEWS

**NFTS forced to cancel 2026 Inside
Pictures programme due to a lack
of funding**

BY **JEREMY KAY** | 19 MARCH 2026



Single Honours

Film and Television Studies (BA, 3 years)

Film and Television Studies (BA, 4 years)

Film-making (BA, 3 years)

Media and Communication Studies (BA, 3 years)

Writing for Broadcasting, Media and Performance (BA, 3 years)

Joint Honours

Creative Writing and Film and Television Studies (BA, 3 years)

Film and Television Studies / Drama and Theatre (BA, 3 years)

Film and Television Studies / English Literature (BA, 3 years)

Film and Television Studies / Fine Art (BA, 3 years)

Film and Television Studies / Mathematics (BA, 3 years)

Media and Creative Writing (BA, 3 years)

Media and English Literature (BA, 3 years)

International Relations and Media (BA, 3 years)

In your second year you will have the opportunity to:

- develop skills in studio production, documentary film-making and writing for film and television
- gain knowledge and key critical skills in a range of complementary theoretical modules that span mainstream cinema, documentary film-making, art cinema and contemporary issues in digital culture
- increase your employability prospects and transferrable skills through the core work placement module.

In your third year you will be able to:

- specialise in documentary production, fiction film, experimental media or scriptwriting and build advanced skills in these areas
- study specialist subject areas that deal with contemporary film, histories of technology, experimental film, cult cinema, and television in the 20th Century
- embark on an independent research project, leading to a dissertation on a film and television-related topic of your choice
- benefit from extensive support and guidance whatever pathway you decide on.



Undergraduate courses

About us

Study with us

Undergraduate courses

Student Profiles

Postgraduate courses

We offer a wide range of courses that are categorised under two overall headings of 'Drama & Theatre' and 'Film & Television'.

Germany

Passau. Culture&Business (BA,MA)



Degree awarded	Bachelor of Arts (B.A.)
Duration and credits	6 semesters; 180 <u>ECTS</u> credits
Starts in	October (winter semester)
Language of instruction	German; includes individual modules taught in two foreign languages

Culture, business, economics and languages

The interdisciplinary B.A. International Cultural and Business Studies programme combines business administration and economics with up to two applied foreign languages and a cultural region of your choice. It is the only one of its kind in Germany.

Why study ICBS in Passau?

- **Choose from six cultural regions:** America and the British Isles; the French-speaking world; the Ibero-Roman cultural region; East and East Central Europe; South-East Asia; and the German-speaking world.

Central Asia

Kazakhstan



Таблица 3. Факультет кино и ТВ КазНАИ⁴⁴

Бакалавриат	режиссура	режиссура игрового кино; режиссура телевидения; режиссура анимации; режиссура документального кино
	операторское искусство	оператор кино и ТВ
	арт-менеджмент	арт-менеджмент, продюсирование
	аудиопроеводство	аудиопроеводство
Магистратура	медиажурналистика	медиажурналистика
	режиссура	режиссура кино и ТВ
Докторантура PhD	аудиовизуальное искусство и медиапроеводство	оператор кино и ТВ, аудиопроеводство
	режиссура	режиссура кино и ТВ

Таблица 4. Киноспециальности на факультете «киноискусство и телевидение» КазНУИ

Бакалавриат	режиссура, арт-менеджмент	<ul style="list-style-type: none"> режиссура, продюсерство кино и ТВ; режиссура драматического театра; режиссура игрового кино; режиссура телевидения; режиссура анимационного фильма; режиссура неигрового кино; режиссура кукольного театра; музыкальная звукорежиссура; звукорежиссура кино и ТВ; арт-менеджмент
	искусствоведение	<ul style="list-style-type: none"> киноведение; кинотеледраматургия
	театральное искусство	<ul style="list-style-type: none"> артист драматического театра и кино
	аудиовизуальные средства и медиапроеводство	<ul style="list-style-type: none"> операторское искусство
	изобразительное искусство	<ul style="list-style-type: none"> сценография – сценография костюма театра, кино и ТВ; сценография – светотехника; сценография грима театра, кино и ТВ; художник кино и ТВ
Магистратура		<ul style="list-style-type: none"> артист драматического театра и кино; киноведение; кинотеледраматургия; операторское искусство; режиссура игрового кино; режиссура, продюсерство кино и ТВ; сценография грима театра, кино и ТВ; сценография – сценография костюма театра, кино и ТВ; сценография – дизайн одежды

Таблица 5. Киноспециальности в академии кино и телевидения университета «Туран»

Бакалавриат	<ul style="list-style-type: none"> режиссура; операторское искусство; актерское искусство
Магистратура	<ul style="list-style-type: none"> режиссура; операторское искусство



Uzbekistan



В Узбекистане есть несколько высших учебных заведений, готовящих специалистов для кино.

1) Государственный институт искусств и культуры Узбекистана (ГИИКУз). Имеет следующие специализации по киноискусству: кафедра «режиссура кино, телевидения и радио», кафедра «звукорежиссура и операторское мастерство».

2) Национальный университет Узбекистана. На кафедре «история и теория экранных искусств» (факультет журналистики) читаются курсы по истории мирового и национального кинематографа, медиа- и киножурналистике.

3) Ведутся курсы по киноискусству в Ташкентском университете иностранных языков на отделении международной журналистики.

4) Национальный институт художеств и дизайна имени К. Бехзода при АХ Узбекистана также готовит специалистов для киноиндустрии по следующим направлениям: «художественное решение кино и телефильмов», «мультфильмы и компьютерная мультипликация» на базе кафедры «театральная декорация».



Направления образования бакалавриата:

- 60112400 — Профессиональное образование: народное творчество (инструментальное исполнительство)
- 60112400 — Профессиональное образование: народное творчество (вокальное исполнительство)
- 60210100 — Техногенное искусство: кино, телевидение и радио звукорежиссура
- 60210200 — Кино-телеоператорство
- 60210300 — Анимация и мультимедийное проектирование в искусстве
- 60211000 — Искусствоведение (театроведение)
- 60211000 — Искусствоведение (сценическая и экранная драматургия)
- 60211000 — Искусствоведение (анализ и критика киноискусства)
- 60211200 — Режиссура: режиссура кино и телевидения

Нострификация документов

Образование

Данные педагогов и их
аттестации

Учебные планы

Расписание занятий

Вакантные места

Специальности магистратуры:

- 70210101 — Звукорежиссура: звукорежиссура кино, телевидения и радио
- 70210201 — Кинооператорство
- 70210202 — Телеоператорство
- 70211003 — Теория и история искусства (киноведение)
- 70211201 — Режиссура: режиссура кино и телевидения

Кафедры факультета:

Кафедра «Искусствоведения»;

Кафедра «Режиссуры кино, телевидения и радио»;

Кафедра «Звукорежиссуры и операторского мастерства»;

Кафедра «Инструментального исполнительства и теории музыки»;

Кафедра «Общественно-гуманитарных наук и педагогики».

BA

Film, Television & Media



Single Honours

Film and Television Studies (BA, 3 years)

Film and Televisio

Film-making (BA,

Media and Comm
years)

Writing for Broad
Performance (BA,

Joint Honours

Creative Writing and Film and Television
Studies (BA, 3 years)

Film and Television Studies / Drama and
Theatre (BA, 3 years)

Film and Television Studies / English
Literature (BA, 3 years)

Film and Television Studies / Fine Art (BA, 3
years)

Film and Television Studies / Mathematics
(BA, 3 years)

Media and Creative Writing (BA, 3 years)

Media and English Literature (BA, 3 years)

International Relations and Media (BA, 3
years)

Single/Joint

Спасибо за внимание

birgit.beumers@gmail.com