

Multimediales Storytelling. Denkmäler zur Grenzöffnung zwischen Bayern und Böhmen 1989/90

Deutsch-tschechisches Online-Blockseminar für Studierende

Programm:

22. – 25.03.: je: 8 – 12 Uhr, 26.03.: 15 – 17 Uhr sowie Gruppenarbeiten nach Absprache

Vorbereitung (ca. 4 Std.): Eigene Vorstellung (Online-Pinnwand), Lektüre, Sichtung von Material, Kontrolle der technischen Ressourcen

Montag, 22. März 2021: Kennenlernen, Storytelling, Geschichte

8:00 – 12:00 Uhr sowie Selbststudium/Gruppenarbeit nach Absprache (ca. 4 Std.):

- Einführung in das Seminar, Programm und Ablauf
- deutsch-tschechisches Kennenlernen
- Methode des Storytellings, seine Mittel und multimedialen Werkzeuge
- Geschichte und Geschichten in der bayerisch-böhmischen Grenzregion

Dienstag, 23. März 2021: Themen, Gruppenbildung, Storyfindung

8:00 – 12:00 Uhr sowie Selbststudium/Gruppenarbeit nach Absprache (ca. 4 Std.):

- Chancen und Herausforderungen eines binationalen Online-Seminars
- Inhalte und Themen
- Gruppenbildung
- Ideen für Storys
- Recherchen, erste Aufnahmen

Mittwoch, 24. März 2021: Oral history, Schnittkurse (Audio und Video)

8:00 – 12:00 Uhr sowie Selbststudium/Gruppenarbeit nach Absprache (ca. 4 Std.):

- Oral history – Die Arbeit mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen
- Online-Technikkurse: Filmen, Schnitt, Besonderheiten
- Erste Produktionen
- weitere Recherchen und Aufnahmen, Schnitt, Texte

Donnerstag, 25. März 2021: Kurzpräsentationen, Vertiefung der Fähigkeiten, Arbeit am Produkt

8:00 – 12:00 Uhr sowie Selbststudium/Gruppenarbeit nach Absprache (ca. 4 Std.):

- Präsentationen des jeweiligen Zwischenstandes
- Zusammenfügen der Storys

Freitag, 26. März 2021: Beenden der Storys, Präsentationen, Seminauswertung

Gruppenarbeiten nach Absprache (ca. 6 Std.) sowie 15 – 17 Uhr:

- Abschließen der Arbeiten
- Gegenseitiges Präsentieren der Ergebnisse und Feedback
- Auswertung des Seminars

Nachbereitung (ca. 1 Std.): Schriftliche Seminar-Auswertung: Reflexion der Zusammenarbeit, der Erkenntnisse, der erworbenen Kompetenzen

Für die Studierenden der Universität Passau

Schriftliche Ausarbeitung: 1-2 Wochen

Der Leistungsnachweis erfolgt in praktischer und theoretischer Form:

Darin fließen ein:

- 1) Die Produktion, die im Verlauf des Seminars entwickelt und erstellt wird.
- 2) Die Hausarbeit, die den Produktionsprozess und das Ergebnis reflektiert und wissenschaftlich untermauert. Die Abgabefrist der Hausarbeit wird mit den Teilnehmenden abgesprochen.