

Kunstrechtliches Kolloquium



Sommersemester 2023

13:00 – 14:00 Uhr s.t.

18.04.2023	Kunstkrimi in Berlin – Wer ist Urheber der ‚Paris-Bar‘-Bilder? <i>Dr. Aron Heidtke</i>	14.06.2023	Der Weg zur „Handreichung“. Zum gegenwärtigen Umgang mit NS-Raubgut. <i>Prof. Dr. Benjamin Lahusen</i>
02.05.2023	Provenienzforschung am Museum <i>Dr. Ulrike Saß</i>	20.06.2023	Kunst im Nachlass <i>Dr. Katharina Garbers-von Boehm</i>
09.05.2023	Fälschung und Originalität <i>Dr. Nicolai Kemle</i>	27.06.2023	Die Dunkle Seite des Kunstmarktes <i>Dr. Friederike Gräfin von Brühl</i>
23.05.2023	Einführung in die Kunstrestitution <i>Dr. Imke Gielen</i>	04.07.2023	Kunst und Steuerrecht – Steuerbefreiungen von Kunstsammlungen <i>Dr. Nicolai von Cube</i>
06.06.2023	NS-Raubkunst und ihre Restitution in der anwaltlichen Praxis <i>Jutta Freifrau von Falkenhausen</i>		

Virtuell via Zoom:

Meeting ID: 647 0924 0227
Kenncode: 9443265630



Website:

<https://www.jura.uni-passau.de/hennemann/veranstaltungen/kunstrechtliches-kolloquium>

